

Міністерство освіти і науки України

Приватний заклад «Інститут «Харківська школа архітектури»

**Освітньо-професійна програма
«Архітектура та урбанізм»**

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)) рівень вищої освіти

Ступінь вищої освіти: бакалавр

Галузь знань: G Інженерія, виробництво та будівництво

Спеціальність: G17 Архітектура та містобудування

ЗАТВЕРДЖЕНО
рішенням Вченої ради
протокол № ____ від _____ р.

Освітню програму введено в дію
з 01.09.2026 року

Львів 2026

ПРЕАМБУЛА

Освітньо-професійна програма “Архітектура та урбанізм” (далі – ОПП) розроблена відповідно до Закону України від 01.07.2014 р №1556-VII “Про вищу освіту” (із змінами та доповненнями), постанов Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 р. № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій», від 30.12.2015 р. № 1187 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» зі змінами та доповненнями, Стандарту вищої освіти за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 16.06.2020 р. №808, внутрішніх нормативних документів Приватного закладу “Інститут “Харківська школа архітектури” (далі – Інститут).

Відгуки до освітньої програми: <https://kharkiv.school/bachelor/>.

Перший набір студентів на освітню програм “Архітектура та урбанізм” був здійснений у 2018 році.

Відповідно до Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти в Інституті, на основі моніторингу якості освітньої програми перегляд освітньої програми здійснений у 2026 році.

Персональний склад робочої групи з періодичного перегляду освітньої програми "Архітектура та урбанізм" першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (далі – Група з періодичного перегляду ОП):

- Криворучко О.Ю. - докторка філософії з архітектури та містобудування, завідувачка та доцентка кафедри архітектури та урбанізму Інституту, гарант ОП, голова Група з періодичного перегляду ОП;
- Ожиганова Д.О. - викладачка кафедри архітектури та урбанізму, перша проректорка з науково-педагогічної роботи Інституту, магістерка з архітектури та містобудування, директорка ОП, членкиня Групи з періодичного перегляду ОП;
- Макухін МО. - доктор філософії з архітектури та містобудування, старший викладач кафедри архітектури та урбанізму Інституту, член Група з періодичного перегляду ОП;
- Дроздов О.А. - викладач кафедри архітектури та урбанізму, президент Інституту, головний архітектор ПП «Дроздов і партнери», співзасновник урбаністичної коаліції Ro3kvit, член Групи з періодичного перегляду ОП;
- Сенюк Я.Л. - здобувачка вищої освіти за ОП, членкиня Групи з періодичного перегляду ОП;
- Аніськіна А.А. - випускниця 2025 року за ОП, членкиня Групи з періодичного перегляду ОП.

Залучені до розробки ОНП стейкхолдери:

Jan Frohburg - Практикуючий архітектор та асистент кафедри у Веймарі. Запрошений лектор в Александрії, Вірджинія. Викладач у Школі архітектури в Університеті Лімерика (SAUL) в Ірландії.

Фулько Трефферс - Архітектор і міський дослідник, засновник та колишній директор Temporary Art Centre з центром в Ейндховені (Нідерланди). У 2005 заснував студію 12N Urban Matters.

Проект освітньої програми розглянуто на засіданні кафедри архітектури та урбанізму №4 від 06.05.2026 р.

Освітню програму розглянуто після надходження всіх зауважень і пропозицій та схвалено на засіданні кафедри архітектури та урбанізму _____.

Освітню програму затверджено рішенням Вченої ради (протокол № __ від _____ р.) та введеної в дію наказом ректора № __ від _____ р.

Профіль освітньо-професійної програми “Архітектура та урбанізм”

Загальні відомості	
Назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Приватний заклад «Інститут «Харківська школа архітектури», кафедра архітектури та урбанізму
Офіційна назва освітньої програми укр./англ.	Архітектура та урбанізм / Architecture and Urbanism
Ступінь вищої освіти, кваліфікація	Перший (бакалаврський), бакалавр архітектури та містобудування
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень за РК ЄПВО, 6-й рівень за ЄРК, 6-й рівень за НРК
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	G Інженерія, виробництво та будівництво
Спеціальність	G17 Архітектура та містобудування
Форма здобуття освіти	Очна (денна)
Освітня кваліфікація	Бакалавр архітектури та містобудування
Кваліфікація в дипломі	Ступінь вищої освіти – бакалавр, спеціальність – G17 Архітектура та містобудування
Тип диплому	Диплом бакалавра, одинарний
Мови викладання	Українська, англійська
Кількість кредитів ЄКТС	240 кредитів ЄКТС
Розрахунковий строк виконання ОПП	3 рік 10 місяців
Передумови (вимоги до попередньої освіти вступників та умови вступу)	Наявність повної загальної середньої освіти, ступеня “фахового молодшого бакалавра”, молодшого бакалавра (ОКР “молодшого спеціаліста”), бакалавра або магістра (ОКР “спеціаліст”) за іншою спеціальністю. Умови вступу визначаються Правилами прийому до Приватного закладу “Інститут “Харківська школа архітектури”, які затверджуються вченою радою Інституту.
Термін дії освітньої програми	До завершення повного циклу навчання.
Інтернет адреса	http://kharkiv.school/bachelor/

Характеристика програми

Мета	Метою програми є підготовка фахівців, які здатні генерувати нові ідеї, розв'язувати спеціалізовані проблеми у сферах архітектури та містобудування, володіють сучасними методами та методиками, вміють працювати в команді, застосовувати норми та стандарти у проектуванні та будівництві, зокрема, в контексті післявоєнної відбудови.
Предметна область	<u>Об'єкти вивчення та діяльності:</u> об'єкти архітектури та містобудування – будинки і споруди житлово-цивільного, комунального, промислового та іншого призначення; їх інтер'єри та обладнання; архітектурно-містобудівні комплекси; об'єкти благоустрою, садово-паркової та ландшафтної архітектури, монументального і декоративно-прикладного мистецтва; території (частини територій) адміністративно-територіальних одиниць і населених пунктів; реконструкція та реставрація об'єктів архітектури та містобудування, а також діяльність щодо їх створення. <u>Цілі навчання:</u> підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сферах містобудування та архітектури. <u>Теоретичний зміст предметної області:</u> поняття та принципи архітектурно-містобудівної діяльності; основи теорії та історії архітектури, містобудування, мистецтва; теоретичні основи архітектурного проектування; основи конструктивного, інженерного, технологічного, економічного розділів архітектурно-містобудівних проєктів. <u>Методи, засоби та технології:</u> методи та технології архітектурно-містобудівного проектування; методи логічного, графічного, комп'ютерного моделювання об'єктів архітектури та містобудування; макетування; технології натурних обстежень об'єктів архітектури та містобудування, засоби архітектурно-будівельного контролю, а також авторського, технічного нагляду. <u>Інструменти та обладнання:</u> матеріали та обладнання для розроблення архітектурно-містобудівної документації, комп'ютерні програмні комплекси, вимірювальне та діагностичне обладнання для натурних обстежень.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна
Основний фокус освітньої програми	Освітня програма розроблена на основі світового та українського досвіду архітектурного навчання, сучасних підходів, методів і методик у викладанні теорії та архітектурної практики. Програма фокусується на проектуванні через формування цілей, що досягаються завдяки дослідженням та інтеграції різних підходів, ідей, технологій у проєкті. Освітній процес базується на співпраці між студентами, викладачами, професіоналами з різних галузей та замовниками в умовах наближених до реальних.

	Програма забезпечує набуття студентами як спеціалізованих знань у сфері архітектури, технологій будівництва та містобудування, так і інструментів критичного мислення у проєктуванні. Протягом навчання студенти здобувають прикладні знання та практичні навички з архітектурного проєктування. Програма забезпечує набуття студентами професійних знань, навичок; опанування інструментами, необхідними для післявоєнної відбудови українських міст.
Особливості програми	— студійний формат навчання у малочисельних академічних групах; — активна участь у освітньому процесі українських та іноземних професіоналів-практиків через залучення до аудиторних занять і консультування студентів; — командна робота над комплексними проєктами (вивчення контексту, проведення прикладних досліджень на ділянках проєктування, співпраця з замовниками, експертами); — повернення до матеріальності в архітектурі, фокусування на тектоніці та розумінні краси як відображення винахідливості, структурної логіки та елегантності. Акцент на вивченні конструкцій і технологій; — вивчення гуманітарних наук для формування світогляду та сприяння загальнокультурній ерудованості здобувачів, що дозволяє дотримуватися гуманістичних принципів при розробці архітектурних проєктів та критично осмислювати їх; — опанування спеціалізованими фаховими компетенціями через розробку проєктів, що наближені до реальних умов (мають замовника та , які мають замовника та реальні вихідні дані); — практичне навчання в професійно оснащених майстернях та комп'ютерних класах, де опановуються сучасні, традиційні будівельні та цифрові технології проєктування; — проходження практичної підготовки в провідних українських та іноземних архітектурних бюро, дослідницьких і громадських організаціях — підготовка до роботи в післявоєнному контексті України, зокрема, розробка навчальних проєктів з реконструкції та дослідження спадщини.

Доступ до регульованої професії	Надає доступ до професії архітектор, інженер-проектувальник, інженер технічного нагляду та експерт, які беруть участь у підготовці і розробленні містобудівної документації, проектної документації для будівництва, реконструкції, реставрації, капітального ремонту будинків і споруд, благоустрою, ландшафтних та садово-паркових об'єктів
Працевлаштування випускників	У сферах архітектури та будівництва, містобудування та урбанізму: установи та організації, що працюють у сфері архітектури, містобудування, ландшафтної архітектури, реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів, дизайну архітектурного середовища та будівництва, органи державного управління та місцевого самоврядування, беручи участь у розробленні архітектурно-містобудівних проєктів та підготовці проектної документації. Випускники ОПП належать до груп: • 2141 (професіонали в галузі архітектури та містобудування) відповідно до Національного класифікатора України – Класифікатора професій ДК 003:2010; • 2161 (архітектори) відповідно до Міжнародної стандартної класифікації професій ISCO-08. Відповідно до «Державного класифікатору видів економічної діяльності» ДК 009:2010 випускники ОПП можуть виконувати такі види діяльності з секції М. Професійна, наукова та технічна діяльність 71 Діяльність у сферах архітектури та інжинірингу; 71.11 Діяльність у сфері архітектури, що включає консультування у сфері архітектури з питань: проєктування будівель, у т. ч. складних робочих креслень; планування міст, у т. ч. ландшафтної архітектури; 74 Інша професійна, наукова та технічна діяльність 74.10 Спеціалізована діяльність із дизайну.
Подальше навчання (академічні права випускників)	Мають право продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти та/або набувати додаткові кваліфікації в системі освіти дорослих.

Стиль навчання

Викладання та навчання	Під час викладання акцент робиться на вирішенні конкретних проблем, поєднання дослідницької та практичної складових. - Студійні та проєктні методи: метод архітектурної студії, проєктно- та проблемно-орієнтоване навчання. Лекційні заняття мають інтерактивний науково-пізнавальний характер. - Науково-дослідницькі методи: критичний аналіз літератури/аналогів, методи польових досліджень (Urban Mapping), семінари-дискусії. - Цифрові та інноваційні методи: BIM-технології, параметричне та алгоритмічне проектування. - Комунікативні та презентаційні методи: публічні захисти проєкту, взаємне оцінювання. Лекційні заняття мають інтерактивний науково-пізнавальний характер. На практичних заняттях поширеними є інтерактивні методи (кейс-метод, опрацювання дискусійних питань, мозковий штурм, воркшоп тощо), виконання практичних, графічних, дослідних робіт. Акцент робиться на особистісний розвиток, командну роботу, уміння презентувати результати роботи, що сприяє розумінню потреб у навчанні і розвитку, а також готовності до самоосвіти та досліджень впродовж усього періоду професійної активності. Організаційні форми навчання: аудиторне, самостійне, змішане, індивідуальне та інтегративне навчання.
Оцінювання	Оцінювання результатів навчання студентів ґрунтується на принципах систематичності, об'єктивності, прозорості вимог, які визначені у силабусах освітніх компонент та внутрішніх нормативних документах Інституту. Етапи оцінювання: - поточне (підготовка до заняття: етапу проєкту, есе, графічної роботи; роботи під час заняття: участі в обговореннях, дискусіях, виконанні практичних робіт тощо), - проміжне: здача частини або всього проєкту поміж семестру; оцінювання змістовного модуля за результатами усно/письмового опитування, виконання контрольних робіт, - підсумкового контролю – диференційованого заліку (зазвичай сумарна оцінка за семестр), або екзамену (презентації проєктів/робіт, дебатів, письмових підсумкових робіт, тестів тощо).

Інтегральна компетентність (ІК)	Здатність розробляти комплексні архітектурні проекти та критично оцінювати їх вплив на суспільство; вміння ставити та розв'язувати складні професійні задачі, вирішувати практичні проблеми у сфері архітектури та містобудування (урбанізму), що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних, відповідних теорій та методів, в тому числі суміжних наук.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК1. Знання та розуміння предметної області, розуміння професійної діяльності. ЗК2. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК3. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. ЗК4. Здатність до ефективного спілкування, ведення професійної та загальної дискусії державною (українською) та англійською мовами, як усно, так і письмово. ЗК5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). ЗК6. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). Зокрема здатність діяти на підставі етичних суджень щодо відповідальності за навколишнє середовище, раціональне використання ресурсів, забезпечення рівних можливостей для різних груп населення тощо. ЗК7. Здатність приймати обґрунтовані рішення. В тому числі здатність проводити дослідження, знаходити, обробляти та аналізувати інформацію з різних джерел, формулювати відповідні висновки. ЗК8. Навички міжособистісної взаємодії. ЗК9. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК11. Здатність структуровано представляти результати досліджень та свої проекти, обґрунтовувати свою позицію, приймати конструктивну критику та вести дискусію.

	ЗК12. Здатність самовдосконалюватись, займатись самоосвітою та працювати самостійно
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)	СК1. Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування. СК2. Здатність застосовувати теорії, методи і принципи фізико-математичних, природничих наук, комп'ютерних технологій для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. СК3. Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні України та зарубіжних країн. СК4. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд. В тому числі використовувати законодавчі та нормативні документи України в галузі будівництва, архітектури та містобудування. СК5. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування. СК6. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні. В тому числі створювати та демонструвати проєктні рішення за допомогою доцільних інструментів архітектурного проектування. СК7. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів. СК8. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів. СК9. Здатність генерувати ідеї, розробляти концепції, розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а

	також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів. СК10. Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проєктування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів. СК11. Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів. Вміння брати на себе відповідальність СК12. Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, енергії та засобів забезпечення комфорту будівель, їх моделювання та розрахунків в архітектурно-містобудівному проєктуванні. СК13. Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків. СК14. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва. СК15. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів. Вміння застосовувати сучасні цифрові технології для вирішення складних комплексних завдань дослідження та проєктування. СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування. СК17. Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач. СК18. Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач. СК19. Здатність застосовувати теоретичні основи дизайну архітектурного середовища для розв'язання складних спеціалізованих задач.
--	---

	СК20. Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтно-архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач. СК21. Здатність проводити прикладні дослідження, аналізувати контекст з точки зору впливу на середовище, використаних технологій та витрачених ресурсів, підходів інших наук (екології, географії, соціології тощо). СК22. Здатність до формування стратегічного бачення розвитку архітектури та міста на основі об'єктивних факторів та власних суджень про майбутнє. СК23. Усвідомлення особливостей професійної архітектурно-містобудівної діяльності в контексті післявоєнної відбудови. Вміння працювати з історичними джерелами, досліджувати спадщину та проводити соціальні, історичні та урбаністичні дослідження територій, що зазнали руйнувань під час військових дій. Розуміння соціально-економічних особливостей післявоєнного контексту.
--	---

Програмні результати навчання

Програмні результати навчання (ПРН)	ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово. ПРН2. Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності. ПРН3. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. ПРН4. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування. ПРН5. Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. ПРН6. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.
-------------------------------------	--

	Використовувати методи наукових досліджень, добросовісно використовувати різні джерела інформації. ПРН7.Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. ПРН8.Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування. ПРН9.Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів. ПРН10.Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні. ПРН11.Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні. ПРН12.Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища. ПРН13.Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проектів. ПРН14.Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів. ПРН15.Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проектуванні. ПРН16.Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури. ПРН17.Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів. ПРН18.Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні. ПРН19.Організовувати презентації та обговорення проектів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища. Володіти базовими знаннями сучасної кураторської практики і вміти застосовувати її в архітектурній практиці.
--	---

	ПРН20. Розуміти та аналізувати контекст як синтез матеріальних і нематеріальних компонентів антропогенного та природного середовища. ПРН21. Мислити одночасно в декількох масштабах; відразу визначати взаємозв'язки між архітектурним та міським масштабами. ПРН22. Бути ефективним учасником команди, за необхідності проявляти автономію та лідерські здібності. ПРН23. Розуміти соціально-економічні особливості післявоєнних територій при здійсненні професійної архітектурно-містобудівної діяльності. Вміти застосовувати сучасні технології при розробці проєктів реконструкції та відбудови. Аналізувати та досліджувати спадщину та вміти працювати з історичними джерелами.
--	---

Ресурсне забезпечення	
Кадрове забезпечення	Кадрове забезпечення освітнього процесу оприлюднено на офіційному вебсайті Інститут (https://kharkiv.school/documents/). Кількісні та якісні показники рівня наукової та професійної активності науково-педагогічних працівників, які забезпечують освітній процес повністю відповідають вимогам постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» від 30 грудня 2015 р. № 1187 та політиці Інституту щодо якості освіти. Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання. До освітнього процесу залучаються професіонали з досвідом практичної, дослідницької, управлінської, інноваційної, творчої та фахової роботи, іноземні лектори.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення оприлюднено на офіційному вебсайті Інститут (https://kharkiv.school/documents/). Кількісні та технічні показники матеріально-технічного забезпечення повністю відповідають вимогам постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» від 30 грудня 2015 р. № 1187. Студії — приміщення із мультимедійним та іншим обладнанням для презентацій та роботи студентів. Лекційні зали із мультимедійним обладнанням.

	Аудиторії — приміщення для практичних і семінарських занять. Майстерня — обладнане приміщення для роботи із матеріалами та проведення експериментів. Макетна майстерня — приміщення з обладнанням для створення макетів. Комп'ютерний клас. Бібліотека. Спортивний зал. Офісна техніка для студентського використання.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Інформаційне та навчально-методичне забезпечення відповідає освітньої діяльності у сфері вищої освіти згідно з постановою Кабінету Міністрів України «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти». Інформаційне та навчально-методичне забезпечення складається з: - офіційного сайту, де оприлюднено інформацію в повному обсязі відповідно до діючого законодавства, зокрема Закону України “Про вищу освіту” (https://kharkiv.school/); - корпоративного хмарного сховища, де у вільному та зручному доступі для здобувачів розміщене навчально-методичне забезпечення, яким можна скористатись у будь-який час; - бібліотеки, яка налічує понад 1000 примірників найсучаснішої літератури з архітектури та гуманітарних наук, які можна розподілити за такими напрямками: архітектурне проектування та урбан дизайн, міське планування, історія та теорія архітектури, урбаністика та міські студії, ландшафтна архітектура, спадщина та збереження (https://kharkiv.school/biblioteka/); - вільного доступу до інших електронних ресурсів: Research4life, електронна бібліотека «Культура України», електронні інформаційні ресурси Національної бібліотеки України імені В.І.Вернадського, Інститут історії України НАН України, DANS (Data Archiving and Networked Services), DissOnline архів, Europeana, UNdata — які налічують разом більше ніж 50 мільйонів робіт; - мережі інтернет з вільним доступом для здобувачів.

Академічна мобільність

Національна кредитна мобільність	Організовується на підставі договорів про співробітництво в галузі освіти та науки з закладами вищої освіти України. Інформація про можливості участі у національній кредитній мобільності оприлюднено на сайті
----------------------------------	---

	(https://kharkiv.school/documents/).
Міжнародна кредитна мобільність	Організовується на підставі договорів про співробітництво в галузі освіти та науки із закордонними закладами вищої освіти. Інформація про можливості участі у національній кредитній мобільності оприлюднено на сайті (https://kharkiv.school/documents/).
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	В рамках короткострокової академічної мобільності.

Перелік компонентів програми			
Код	Назви освітніх компонент	Кількість кредитів / семестр	Форма підсумкового контролю
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ			
Навчальні дисципліни гуманітарного блоку			
H01	Теорія та історія архітектури	6 / 1,2	Екзамен
H02	Англійська мова професійного спрямування	3 / 1	Диф. залік
H03	Сучасне мистецтво та архітектура	3 / 3,4	Диф. залік
H04	Вступ до урбанізму	3 / 5	Диф. залік
H05	Архітектурні типології	6 / 3,4	Диф. залік
H06	Критична реконструкція	3 / 6	Диф. залік
H07	Академічне письмо	3 / 5	Диф. залік
H08	Атлас	3 / 6	Диф. залік
Навчальні дисципліни технічного блоку			
T01	Тектоніка – 1	4 / 1	Диф. залік
T02	Тектоніка – 2	4 / 2	Диф. залік
T03	Тектоніка – 3	4 / 3	Диф. залік
T04	Тектоніка – 4	4 / 4	Диф. залік
T05	Норми, стандарти та процеси	3 / 5	Екзамен
T06	Реставрація, реконструкція, адаптація	3 / 6	Екзамен

T07	Теоретична механіка та опір матеріалів	3 / 2	Диф. залік
T08	Теорія будівель та споруд	3 / 3	Екзамен
T09	Архітектурні конструкції	3 / 4	Диф. залік
T10	Робочі креслення	3 / 4	Диф. залік

Навчальні дисципліни блоку студії			
ST01	Архітектурне проєктування – 1. Інтерпретація	9 / 1	Диф. залік
ST02	Архітектурне проєктування – 2. Дім	9 / 2	Диф. залік
ST03	Архітектурне проєктування – 3. Інституція	9 / 3	Диф. залік
ST04	Архітектурне проєктування – 4. Житло	9 / 4	Диф. залік
ST05	Архітектурне проєктування – 5. Місто	9 / 5	Диф. залік
ST06	Архітектурне проєктування – 6. Спадок	9 / 6	Диф. залік
DP01	Кваліфікаційна робота	20	Публічний захист
Навчальні дисципліни блоку навичок			
S01	Архітектурна графіка	6 / 1,2	Диф. залік
S02	Малюнок і пластика	6 / 1,2	Диф. залік
S03	Цифрові інструменти створення архітектурних проєктів	3 / 3	Диф. залік
Практична підготовка			
P01	Інтенсив портфоліо	3 / 1	Диф. залік
P02	Будівельна практика (навчальна)	6 / 2	Диф. залік
P03	Практика в архітектурному офісі (виробнича)	18 / 8	Диф. залік
Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів		180 кредитів ЄКТС	
ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ			
Навчальні дисципліни			
	Вибіркові навчальна дисципліна	3 кредити ЄКТС x 12 штук	Диф. залік
Вибіркові практики			

	Вибіркова практика	3 кредити ЄКТС x 5 штук	Диф. залік
	Вибіркова практика	9 кредитів ЄКТС	Диф. залік
Загальний обсяг вибірових компонентів		60 кредитів ЄКТС	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ		240 кредитів ЄКТС	

Форма атестації	
Атестація здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи	
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої творчої задачі або практичної проблеми у сфері архітектури та містобудування. Кваліфікаційною роботою є архітектурний проєкт з пояснювальною запискою. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації. Кваліфікаційна робота розміщується на сайті https://kharkiv.school/master-of-arts/ (https://kharkiv.school/dyplomni-roboty/) та/або у репозитарії Інституту.

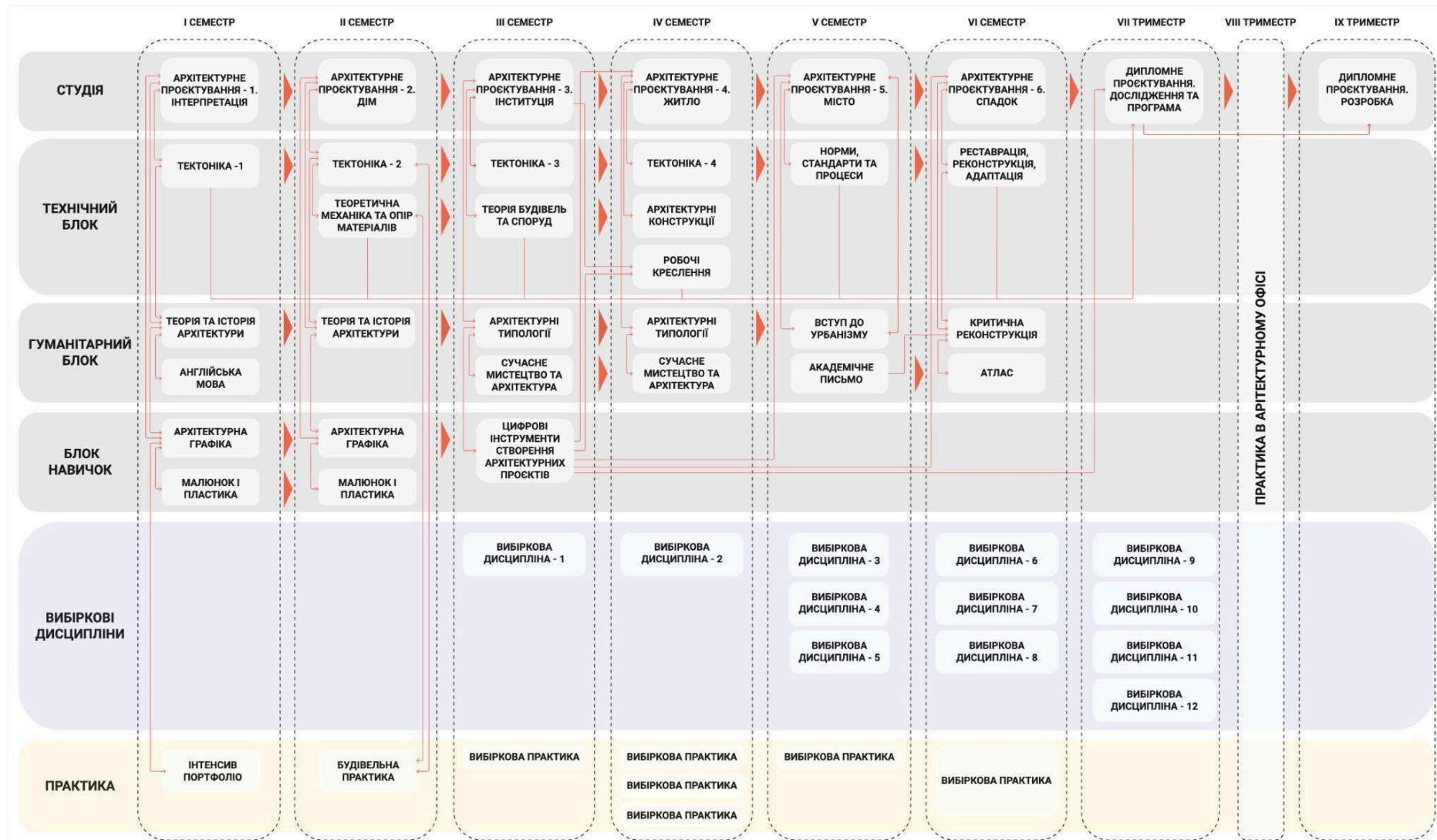
Освітньо-професійна програма «Архітектура та урбанізм» проходить моніторинг та перегляд відповідно до Положення про внутрішнє забезпечення якості вищої освіти Приватного закладу «Інститут «Харківська школа архітектури».

ДОДАТКИ:

1. Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми «Архітектура та урбанізм»
2. Матриця відповідності програмних компетентностей освітнім компонентам освітньо-професійної програми «Архітектура та урбанізм».
3. Матриця забезпечення програмних результатів навчання освітніми компонентами освітньо-професійної програми «Архітектура та урбанізм».

Гарант освітньої програми

Додаток 1. Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми «Архітектура та урбанізм»



Додаток 2. Матриця відповідності програмних компетентностей освітнім компонентам ОПП «Архітектура та урбанізм»

№	Освітні компоненти	Загальні компетентності												Спеціальні (фахові) компетентності																								
		З К 1	З К 2	З К 3	З К 4	З К 5	З К 6	З К 7	З К 8	З К 9	З К 10	З К 11	З К 12	С К 1	С К 2	С К 3	С К 4	С К 5	С К 6	С К 7	С К 8	С К 9	С К 10	С К 11	С К 12	С К 13	С К 14	С К 15	С К 16	С К 17	С К 18	С К 19	С К 20	С К 21	С К 22	С К 23		
H01	Теорія та історія архітектури	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x		x					x			x					x									
H02	Англійська мова професійного спрямування	x	x	x	x				x			x	x	x										x														
H03	Сучасне мистецтво та архітектура	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x								x					x									
H04	Вступ до урбанізму	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x		x						x	x						x				x	x	x	
H05	Архітектурні типології	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x		x						x	x					x								
H06	Критична реконструкція	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										x	x							x				x	x	
H07	Академічне письмо	x	x	x	x				x			x	x																	x								
H08	Атлас	x	x	x	x	x		x	x		x	x	x	x		x		x	x										x									x
T01	Тектоніка-1	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x				x				x	x			x		x		x					x			
T02	Тектоніка-2	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x				x				x	x			x	x	x										
T03	Тектоніка-3	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x				x				x	x			x	x	x										
T04	Тектоніка-4	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x				x	x				x			x	x	x		x						x		
T05	Норми, стандарти та процеси	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x				x	x					x		x	x	x		x	x				x	x		
T06	Реставрація, реконструкція, адаптація	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x			x	x	x				x	x		x	x	x		x			x			x	
T07	Теоретична механіка та опір матеріалів	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x		x			x	x							x		x										
T08	Теорія будівель та споруд	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x		x			x	x							x	x	x		x								
T09	Архітектурні конструкції	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x		x			x	x							x	x	x		x								
T10	Робочі креслення	x	x	x	x	x			x	x		x	x		x			x		x						x	x	x	x	x								
ST01	Архітектурне проектування-1. Інтерпретація	x	x	x	x		x	x	x			x	x	x					x	x	x			x														
ST02	Архітектурне проектування-2. Дім	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x				x	x	x	x	x		x				x		x				x	x	x		
ST03	Архітектурне проектування-3. Інституція	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x				x	x	x	x	x	x	x				x		x				x		x	x	
ST04	Архітектурне проектування-4. Житло	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x				x	x	x	x	x	x	x			x	x	x	x	x			x	x	x	x	

ST05	Архітектурне проектування-5. Місто	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x		x			x	x	x	
ST06	Архітектурне проектування-6. Спадок	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
DP01	Кваліфікаційна робота	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
S01	Архітектурна графіка	x	x	x	x			x	x			x	x					x			x									x						
S02	Малюнок і пластика	x	x	x	x	x		x	x			x	x			x			x																	
S03	Цифрові інструменти створення архітектурних проєктів	x	x	x	x				x			x	x		x				x			x														
P01	Інтенсив портфоліо	x	x	x	x	x			x			x	x					x			x															
P02	Будівельна практика	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x					x		
P03	Практика в архітектурному офісі	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Додаток 3. Матриця забезпечення програмних результатів навчання освітніми компонентами
ОПП «Архітектура та урбанізм»

№	Освітні компоненти	Програмні результати навчання																						
		ПР Н 1	ПР Н 2	ПР Н 3	ПР Н 4	ПР Н 5	ПР Н 6	ПР Н 7	ПР Н 8	ПР Н 9	ПР Н 10	ПР Н 11	ПР Н 12	ПР Н 13	ПР Н 14	ПР Н 15	ПР Н 16	ПР Н 17	ПР Н 18	ПР Н 19	ПР Н 20	ПР Н 21	ПР Н 22	ПР Н 23
H01	Теорія та історія архітектури	x	x				x						x				x				x		x	x
H02	Англійська мова професійного спрямування	x																						
H03	Сучасне мистецтво та архітектура	x	x				x										x			x	x			
H04	Вступ до урбанізму	x	x	x	x		x						x				x		x	x	x	x	x	
H05	Архітектурні типології	x	x				x						x				x			x	x		x	
H06	Критична реконструкція	x	x	x		x	x						x				x				x			x
H07	Академічне письмо	x					x																	
H08	Атлас	x	x		x		x	x			x												x	x
T01	Тектоніка-1	x	x												x		x	x			x			
T02	Тектоніка-2	x	x	x											x	x	x	x			x			

T03	Тектоніка-3	x	x	x					x						x	x	x	x			x			
T04	Тектоніка-4	x	x	x					x						x	x	x	x			x			
T05	Норми, стандарти та процеси	x	x	x	x		x		x	x						x	x	x			x			
T06	Реставрація, реконструкція, адаптація	x	x	x	x	x	x	x	x		x				x	x	x	x			x			
T07	Теоретична механіка та опір матеріалів	x		x											x	x	x							
T08	Теорія будівель та споруд	x		x				x	x						x	x	x	x						
T09	Архітектурні конструкції	x		x				x	x						x	x	x	x						
T10	Робочі креслення	x	x					x	x		x				x	x								
ST01	Архітектурне проектування-1. Інтерпретація	x									x	x								x			x	
ST02	Архітектурне проектування-2. Дім	x	x		x		x		x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x		
ST03	Архітектурне проектування-3. Інституція	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x		
ST04	Архітектурне проектування-4. Житло	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x	x	
ST05	Архітектурне проектування-5. Місто	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x			x	x	x	x	x
ST06	Архітектурне проектування-6. Спадок	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x		x
DP01	Кваліфікаційна робота	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x		x
S01	Архітектурна графіка	x									x	x								x				
S02	Малюнок і пластика	x									x	x								x				
S03	Цифрові інструменти створення архітектурних проєктів	x						x			x	x												
P01	Інтенсив портфоліо	x						x			x	x												
P02	Будівельна практика	x	x		x			x		x	x	x	x	x	x		x			x	x		x	
P03	Практика в архітектурному офісі	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x